



Appel à CANDIDATURES

Atelier d'initiation à l'animation

Vous êtes débutant, étudiant, jeune créateur ou passionné de dessin et d'audiovisuel, et vous vivez au Cameroun ?
Ne manquez pas l'occasion de plonger dans l'univers fascinant du cinéma d'animation !
Participez à notre atelier d'initiation à l'animation les 28 et 29 novembre 2025, à l'Institut français du Cameroun — Douala, dans le cadre de la 5^e édition du CANIMAF. Deux jours pour apprendre, créer et échanger avec des professionnels de l'animation.

Envoyez votre candidature : nom, prénom, âge, contact, courte présentation et motivation à info@canimaf.org
Date limite : 31 octobre 2025

info@canimaf.org
avant le 31 octobre 2025
Pour toute question,
veuillez nous contacter à
info@canimaf.org

Bon à savoir

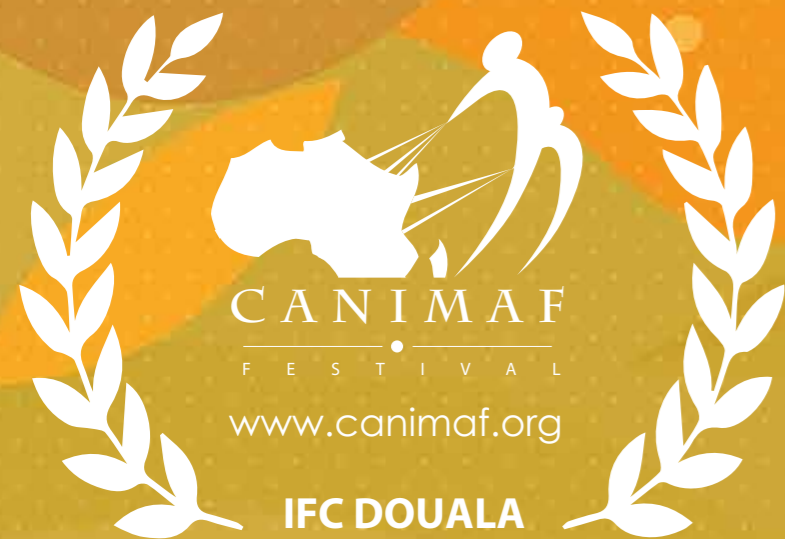
Cet atelier a pour objectif de permettre aux participants de découvrir les bases de la création animée, du concept initial à la réalisation d'une courte séquence. Encadré par des professionnels du secteur, il offrira une première immersion dans l'univers passionnant du cinéma d'animation.

NB : Atelier essentiellement pratique avec 10 participants maximum
Les apprenants devront se munir :

- d'un ordinateur portable
- d'une tablette graphique (Core i3 minimum)
- et d'un ou plusieurs logiciels tels que Clip Studio Paint, Krita, Photoshop ou équivalents (After Effects ou Premiere Pro également acceptés).

Avec le soutien de





Appel à CANDIDATURES Atelier d'initiation à l'animation CANIMAF 2025

Un rendez-vous exceptionnel avec des auteurs-réalisateurs engagés

Cet atelier sera animé par deux figures inspirantes du milieu de la création visuelle et animée :

Hugues Bertrand Biboum — auteur de bandes dessinées, graphiste et illustrateur, dont l'expertise enrichira les participants sur les fondamentaux du style, du trait et de la narration visuelle.

Alain Ngombe Babillon — réalisateur et scénariste de films d'animation, il partagera son expérience dans la mise en mouvement, le scénario et la direction d'un projet animé.

Dates & conditions : 5 et 6 décembre 2025

Lieu : Institut Français de Douala

Participants : atelier limité à 10 personnes (sélection sur dossier)

Exigences techniques : ordinateur portable (Core i3 minimum), tablette graphique, logiciels comme Clip Studio Paint, Krita, Photoshop ou équivalents (After Effects / Premiere Pro acceptés).

Objectif : permettre aux participants de découvrir les principes de base de l'animation, de la conception visuelle au mouvement, et de réaliser une petite séquence collective ou individuelle.

Comment participer ?

Si vous êtes passionné·e par l'animation, que vous soyez étudiant·e, jeune créateur·rice ou amateur·rice de dessin, c'est l'occasion idéale d'entrer en contact avec des professionnels du secteur.

Envoyez votre dossier à info@canimaf.org

avec nom, âge, contact, matériel dont vous disposez,

Avant le 31 octobre 2025.

Nous invitons tou·tes les amateurs·rices d'animation à saisir cette chance unique de participer à une formation immersive et créative. Restez attentif·ve·s à nos annonces pour les résultats et le calendrier complet de la 5^e édition du CANIMAF

escarg 
S T U D I O